

Le Rateau-Lavoir

Un jardin partagé à Fontenay-sous-Bois



- Au cœur du village,
- un jardin partagé,
- pédagogique
- et convivial animé
- par l'association
- "la bêcheuse"



5 Villa Madeleine - 94120 Fontenay-sous-Bois
0612782079 - 0672219742
www.lerateaulavoir.fr





L'association
"la Bêcheuse" a
pour objet :

- D'améliorer le cadre de vie par la mise en place de jardins partagés en ville qui devront adopter une gestion écologique du site et favoriser les projets participatifs, l'échange, la convivialité, l'insertion et la mixité sociale.

- D'organiser des activités et des événements pédagogiques, artistiques et culturels autour du thème du jardin écologique, de l'agriculture, de l'environnement et du paysage.

Extrait des statuts
statuts a disposition sur le
www.lerateaulvoir.fr

Siège social :
5, villa Madeleine
94120 Fontenay-sous-Bois

Le jardin pour quoi faire ?

Jardiner apprendre observer
bouquiner s'amuser rigoler se
retrouver se donner rendez-vous
partager composter créer semer
s'aimer pailler dormir s'éveiller glaner fabriquer
reconnaître imaginer éternuer composter manger
se soigner bêcher sensibiliser participer écouter
expérimenter cultiver se cultiver transformer
adhérer comprendre respecter gratouiller enterrer
greliner pelleter dessiner enfourcher exprimer
bidouiller patauger transmettre militer contester
collecter boire sculpter rater espérer aider
accompagner peindre rêver danser rire ratisser
émonder étêter pincer effeuiller bouturer planter
arroser récupérer diviser fêter cueillir tisser
jouer perdre son temps s'ennuyer s'impliquer
offrir résister durer proposer préserver guider
conduire palisser pêcher prendre racine
amender fructifier enrichir pousser
mamie dans les orties se mêler
de ses oignons se fendre la poire
raconter des salades carotter
s'aérer nourrir se déguiser
enherber défiler tricoter
butiner ...

Le jardin du coin...

Un nouveau lieu de rendez-vous dans la ville.

C'est un jardin collectif, spontané, ouvert, écologique, créatif et ludique que l'on souhaite imaginer ensemble

Des rendez-vous festifs

Une programmation de rendez-vous festifs.

Journée troc de graines et de boutures, concours de soupe, défilé au jardin, lectures pour petits et grands, performances de spectacles vivants, concours de composition de fleurs sauvages, expositions...

L'arbre aux livres

Une bibliothèque à ciel ouvert sur le thème du jardin, de l'écologie et du paysage.

Des livres à découvrir à l'ombre des cyprès ou allongé dans un hamac. Ce sera aussi l'occasion d'échanger et d'obtenir des conseils.

Ateliers pour tous

Apprendre les différents gestes et techniques pour créer et entretenir un jardin « écologiquement vertueux ».

Autour du potager

Découverte des outils et gestes du jardinier ; Créer un compost ; Gestion de l'eau au jardin ; Le paillage ; Semis et rotation de cultures ; Les bonnes associations de végétaux ; Le travail du sol ; Fabriquer ses purins ; Créer des nichoirs pour auxiliaires ...

Autour de la flore sauvage

Reconnaissance des fleurs sauvages ; Les plantes complices ; Composition de potée de fleurs sauvages ...

Arts plastiques

Travail autour de l'herbier ;
Sculptures végétales ;

...

L' école du jardin

Ateliers avec les écoles de la ville
et les centres aérés

Même si un travail avec les écoles est déjà proposé par les Vergers de l' lot, la demande reste grande au sein de la ville, nous proposons donc des ateliers avec les différentes classes de la ville et les centres aérés.

Le jardin est un excellent support à toutes les matières enseignées à l'école et permet d'expérimenter physiquement ce que l'on apprend.

Le travail avec les scolaires doit être le fruit d'une étroite collaboration entre l'instituteur volontaire et l'intervenant adhérent à l'association ou intervenant invité ponctuellement .

Avec la collaboration d'Estelle Corbin, institutrice à l'école Edouard Vaillant, nous travaillons actuellement sur un certain nombre de projets qui seront proposés aux instituteurs. Un travail en amont est envisagé afin de les faire participer à la conception même du jardin.

L'association devra sensibiliser les plus jeunes aux problèmes environnementaux.

Par exemple, un espace sera consacré à l'explication de la notion de "bio-dégradable" qui reste souvent très conceptuelle pour des enfants. Les enfants déposeront en début d'année un objet de leur choix qui restera pendant toute l'année en contact avec le sol ce qui leur permettra de constater par eux-mêmes ce qui ne se dégrade pas.

L'association devra permettre aux enfants de découvrir la richesse d'un jardin dans sa diversité tant au niveau de la flore que de la faune et surtout de comprendre les différents liens qui créent l'équilibre dans un milieu.



Le Rateau-Lavoir

4, rue Charles Bassée
94120 Fontenay-sous-Bois

Une situation particulière

- Situé sur une partie urbanisée de la ville, c'est un espace intéressant pour des habitants qui ne possèdent pas de jardin.
- Sur le chemin des écoles, il permet de mener un travail avec les classes de la ville sans gros déplacement.
- Dans une rue assez passante il a une grande visibilité et permet de proposer un «modèle» de jardin écologique.
- Enfin il est à proximité des commerces partenaires et permet de travailler en collaboration avec eux.
- Il se situe sur la trame verte qui se dessine dans la ville.

Puisque tous les chemins semblent mener au jardin, il a donc une situation idéale pour en faire un nouveau lieu de rendez-vous dans la ville.

L'existant

Superficie totale de 504m²
orientation Nord Est-Sud Ouest.
Le terrain est surélevé du niveau de la rue

une partie du sol est bétonnée sur la partie nord.

Ce site est très facile d'accès puisqu'une rampe dessert directement la rue Charles Bassée. Il semble que ces parcelles correspondaient à l'ancienne maison du charbonnier aujourd'hui détruite mais dont on peut voir les traces dans le jardin, traces qu'il serait intéressant de mettre en valeur. Cette parcelle est entourée de hauts murs, un diagnostic sera à prévoir sur l'état de certains murs.

Un cabanon avec un ancien lavoir se situe sur la partie ouest de la parcelle et nous indique la présence d'une arrivée d'eau.

Le sol semble assez neutre sur sa partie Est, une végétation abondante est présente. On peut y voir des ronciers, des orties, des clématites sauvages, un peuplier et un noisetier idéal pour l'emplacement d'un compost.

La partie ouest a un sol plus acide puisqu'on peut y voir des fougères aigles, un pin noir d'autriche, un bouleau, des Cyprès de Leyland, un pin de l'Alma.



- r d rique ichel

164 bis avenue de la République
94120 Fontenay-sous-bois
Tel : 06 12 78 20 79
Née le 03 04 1971

Après des études d'histoire et une formation d'Art dramatique, j'ai travaillé en tant que comédienne et metteur en scène pendant une quinzaine d'années dans le théâtre avec entre autres les Tréteaux de France, Emmanuel Demarcy Mota, André Vilms, Richard Dubelski.

Je suis actuellement dans un projet de reconversion professionnelle autour du paysage et de la conception de jardin.

En 2008, j'ai suivi une formation à Chaumont-sur-Loire intitulée « Les nouvelles orientations paysagères » ainsi que 3 modules à l'ENSP : le potager au naturel avec Gilles Gillen, restructurer un jardin avec Jean Leboeuf et croquis de jardin avec Claude Pasquier.

En 2010, j'ai intégré l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage à Versailles dans le cadre de la formation continue qui se fait sur 2 ans.

Diplômée en septembre 2011, je travaille aujourd'hui en indépendante en tant que paysagiste.

al rie anton-Pont

5, Villa Madeleine
94120 Fontenay-sous-bois
Tel : 06 72 21 97 42
Née le 15 01 1968

Documentaliste audiovisuelle à l'INA depuis 1997. J'ai fait, en 2004, une formation de conduite de projets culturels, option « Valorisation du patrimoine vert » à l'ESA Institut d'Etudes Supérieures des Arts.

Dans le cadre de mes études, j'ai travaillé au service Environnement de la Mairie de Montreuil sur un projet de valorisation du site des Murs à Pêches.

Diétri Leduc

3 bis, rue Louis Braille
94700 Maisons-Alfort
Tel : 06 19 37 79 13

Né à Rennes, le 24 décembre 1976, je grandis en pays de Brocéliande. Rapidement, un émoi particulier se développe pour les arts plastiques et je découvre mes premières sensations de nature.

En bac Génie Civil en poche, je poursuis mes études en nomade de Strasbourg à Angoulême et obtiens un Diplôme Supérieur d'Art Appliqué en Architecture Intérieur et Environnement à Paris.

J'entre dans le monde du travail avec une entreprise de travaux subaquatiques avant d'intégrer pendant 6 ans l'Atelier d'Architecture d'Alivier Thin en qualité de chef de projet en architecture intérieur.

Sédentarisé en ville, je réalise que la nature me manque et engage une évolution professionnelle vers l'aménagement paysager en suivant la formation "les nouvelles orientations paysagères" au Domaine de Chaumont-sur-Loire en 2008.

En 2009, j'ai intégré l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage à Versailles en Conception de jardin dans le paysage et obtenu mon diplôme en septembre 2011. J'ai suivi aussi le module dispensé par Gilles Gillen autour du potager naturel.

J'enrichis mes recherches sur les rapports entre l'homme, la nature et la fluidité de l'espace à travers la danse contemporaine. Parallèlement, je crée mon activité passerelle d'NDT designer.

Thierry Nicolas

42, rue Roublot
94120 Fontenay-sous-bois
Tel : 06 60 46 03 87
Né le 25 02 1960

J'ai longtemps pensé que ma vie professionnelle ne pouvait se faire qu'autour du spectacle vivant chargé de production pour des compagnies de danse contemporaine, il en est autrement depuis 4 ans, moment où je me suis autorisé une reconversion vers un secteur qui me passionne ; le jardin.

S'en sont suivies 2 modules de formations à l'ENSP de Versailles le potager au naturel avec Gilles Gillen et croquis de jardin avec Claude Pasquer puis au CFPPA lycée agricole de Brie Comte Robert pour un « Brevet Professionnel en travaux paysagers ».

Je travaille depuis 1 an comme jardinier au service Espaces verts de Fontenay-sous-bois.

Un parrain : ves illen



Leur aventure commence dans les années 70's, lorsqu'ils décident de partir sur les routes de France en roulotte pour sortir de leur condition prolétarienne. Rejetant ce que la société de consommation leur propose, ils vivent librement avec peu.

Ils poseront leurs valises 5 ans plus tard à Arcos dans le marais de Brière. Leur maigre pécule leur permet d'acquérir un terrain marécageux dont personne ne veut, avec une source d'eau potable. Ils produisent le peu d'électricité dont ils ont besoin avec panneaux photovoltaïques et éolienne, l'objectif étant d'être économe et autonome. Tous les deux ne manquent pas de talent ni d'énergie pour y parvenir. Annie cuisine, lessive et écrit des articles puis un livre : Les Affranchis Jardiniers dans lequel elle raconte leur parcours. Ves jardine, dessine, peint, construit, fait tout avec ses mains.

Ils créent Le Jardin du Marais qui est à la fois un refuge nourricier et un lieu d'expression en accord avec leurs idées.

"L'idée qu'on ne peut pas vivre dans la soumission à l'argent, qu'en vivant avec moins on peut vivre mieux, que respecter la nature c'est se respecter soi-même et qu'il est toujours possible d'inventer sa vie." A.Bertrand.

Soucieux de partager leurs convictions, ils ouvriront leur jardin au public en 1996.

Nous avons rencontré Ves à l'ENSP puisqu'il est «jardinier pilote» et responsable du module sur le potager.

Désormais on ne se penche plus vers le sol comme avant. Plutôt que lutter contre cette nature rebelle et inventive, il nous a appris à établir un partenariat avec elle. C'est ce que nous souhaitons transmettre aujourd'hui à travers ce jardin partagé.

Partenaires associés au projet:

Les structures municipales

- La mairie
- Le conseil de quartier du village
- Fontenay-en-scène
- La médiathèque qui nous prête des ouvrages
- Club de loisirs des retraités de Fontenay-sous-bois

Les associations

- Le jardin pluriel
- Les vergers de l'ilot
- Pixiflore
- SNL, Solidarité Nouvelle pour le Logement
- L'épicerie sociale
- L'association Namudo «l'esprit de l'arbre»

Les commerces du village

- La librairie Mot à mot
- avaxa

Les maisons d'éditions.

- Terre vivante
- lmer

Fournisseurs

- Le jardin du naturaliste. Olivier Tranchard
- o opelli

- onctionne ent du jardin

Ce jardin doit rester ouvert à tous.

Pour qui » Pour tous ceux qui en manifestent l'envie qu'il s'agisse de participation ponctuelle ou régulière.

Envie d'avoir accès à un espace extérieur agréable en participant à son aménagement et à son entretien, envie d'apprendre à mieux gérer son jardin, besoin de conseils ou juste envie de se rencontrer, de se retrouver, de partager.

Les activités au jardin sont diverses afin permettent de toucher un large public.

La participation de chacun se fait selon ses compétences.

utre le jardinage, il s'agit aussi de créer un site internet, d'organiser la programmation, d'animer les ateliers, de gérer la documentation, d'accueillir le public...

L'accès au jardin

Le jardin est ouvert au public à des horaires choisis et communiqués. Les membres de l'association ont donc des permanences à respecter.

La programmation des ateliers et des événements est communiquée via la news letter.

L'ouverture aux écoles est programmée sur certains jours de la semaine et est toujours accompagné d'un animateur.

n règlement intérieurest affiché dans le jardin.



Le public

- Ceux qui y participent régulièrement ou ponctuellement.

Les différentes associations, les scolaires, les centres de loisirs, les participants aux ateliers libres, les habitants qui ont besoin de conseils ou de documentation.

- Ceux qui y passent par hasard à l'occasion d'une balade ou d'une manifestation organisée au jardin.

- Ceux qui ne viendraient pas spontanément.

ls pourront êtres sollicités par le biais d'associations solidaires comme SNL solidarité nouvelle pour le logement , en leur proposant de participer collectivement à un projet, ou lors d'un accompagnement individualisé.

- Ceux qui s'y investissent toute l'année.

Les porteurs de projet et les adhérents qui assurent l'entretien du jardin, l'accueil et les animations.

Pour conclure...

C'est un jardin collectif, spontané, ouvert, créatif que l'on souhaite imaginer.

En tant que porteurs de projet nous donnons des orientations mais il faut le rêver puis le construire ensemble.

L'important est alors de vivre cette expérience, de prendre du plaisir à le construire, de prendre du plaisir à se retrouver, à apprendre, à le faire vivre.

Cet espace délaissé au coeur du vieux Fontenay est un lieu d'inspiration et c'est aussi la rencontre entre un espace et notre projet.

C'est l'envie d'imaginer une nature qui puisse s'exprimer en ville et abriter des moments agréables de jardinage bien sûr mais aussi de lecture, de rencontres, de discussions, de fêtes.

contacts

Frédérique Michel 06 12 78 20 79
Valérie Canton-Pont 06 72 21 97 42
Thierry Nicolas 06 60 46 03 87
Dimitri Leduc 06 19 37 79 13

lerateaulavoir.fr



Ne rien figer et laisser des espaces en devenir, ce jardin devra évoluer constamment.

