



Chargée de mission paysage et patrimoine

COMPETENCES

- Recherche et études historiques et paysagères :
 - Recherche en archives, bibliothèques, centres documentaires et banques numériques,
 - Etude *in situ* (clichés, étude de publics),
 - Analyses historique et paysagère puis synthèse et vulgarisation des données,
 - Conception et rédaction de dossiers d'études, notes de synthèse, articles et documents graphiques.
- Conservation et valorisation du patrimoine :
 - Récolement et inventaire,
 - Recherche historique et documentaire,
 - Traitement des données sous informatique (T.M.S., Micromusée, BDD Access, Excel),
 - Participation aux expositions temporaires (montage, visuels, scénographie),
 - Projet de valorisation d'un site ou d'un monument (étude de diagnostic avec proposition d'aménagement, suivi du processus MH).
- Communication et administratif :
 - Organisation/animation d'évènements (journées des plantes de Courson, expositions temporaires, réunions),
 - Relationnel : mobilisation des acteurs du territoire (élus, institutions, associations, public usager, professionnels),
 - Conception, rédaction, édition et diffusion de documents de communication (présentations, annuaire Racines etc.),
 - Gestion et suivi de dossiers : candidats, sous-traitants (CCTP, DC5, DOE, cautions bancaires), appels d'offres.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Actuel 2012	Adhérente membre active	Association Racines
Été 2012	Chargée de recherche et d'études historiques indépendante L'hôtel de Nevers (annexe BnF) à Paris – L'allée des Tilleuls au château des Mesnuls	Opus 5 architectes /Arborescence
Janv-mai 12	Assistante de conservation du patrimoine – Département des sculptures	Château de Versailles
2009-2011	Chargée de recherche et d'étude de diagnostic <i>La Revalorisation du Parc de la Marseillaise à Guebwiller</i>	Ville de Guebwiller
2008-2009	Chargée de recherche historique et documentaire <i>La laiterie au jardin (1661-1789) : une dépendance champêtre</i>	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
2007 (août-sept.)	Chargée d'études documentaires stagiaire	Musée d'Orsay
2007-2011 (étés)	Assistante de direction service sous-traitance	Augagneur – Viroflay

FORMATION

2009-2011	Master 2 pro. Jardins historiques, patrimoine et paysage à l'énsa-v et Université Paris 1 Mention Bien
2008-2009	Master 1 recherche histoire de l'architecture des Temps Modernes à l'Université Paris 1 – Mention Très Bien
2005-2008	Licence en histoire de l'art (3 ^{ème} année en parcours patrimoine) à l'Université Paris X Nanterre

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

2008	Certificat Informatique et Internet (C2i) niveau 1 (langage xhtml, création d'un blog etc...)
Logiciels et Internet :	Pack Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator), Access, Micromusée. TMS, AutoCAD (notions).
Suites bureautiques :	Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint) et OpenOffice (Writer, Calc, Impress)
Langues :	Anglais opérationnel-courant / Espagnol : bonnes notions
Loisirs :	Littérature, expositions temporaires, dessin, atha yoga, salsa, zumba.